

L'élaboration des business modèles pour la durabilité à long terme

Nilly Chingate

L'un des objectifs de DIGI-FACE est de développer des business modèles et de créer un environnement favorable à la durabilité à long terme du projet DIGI-FACE. En d'autres termes, nous voulons nous assurer que le projet, les plateformes et les contenus développés sur celles-ci continueront à fonctionner dans chaque Centre bien au-delà de la période de financement du DAAD.

La première activité visant à atteindre cet objectif a consisté à lancer une évaluation des besoins pour le développement de solutions d'exploitation et d'opérateur durables pour les outils et procédures numériques dans les Universités africaines. Le Frankfurt School a mené une enquête et organisé des réunions

L'un des objectifs de DIGI-FACE est de développer des business modèles et de créer un environnement favorable à la durabilité à long terme du projet DIGI-FACE.

Zoom avec des représentants de chacun des Centres d'Excellence afin de recueillir des idées sur la durabilité. Vingt-six réponses aux questionnaires de l'enquête ont été reçues et huit réunions ont été organisées pour discuter des préoccupations et des réflexions sur la durabilité qui ont découlé des réponses à l'enquête. La plupart des Centres utilisent

déjà des éléments d'apprentissage en ligne (70 %) et plus de 95 % des répondants ont exprimé leur intérêt pour offrir des cours universitaires ou exécutifs de courte durée en ligne. La plus grande source de revenus a été envisagée comme étant les frais d'inscription pour les cours de courte durée et les programmes d'éducation des cadres.

Des recherches sont actuellement menées sur les business modèles les plus pertinents qui existent en Afrique et en Europe. Après une première évaluation des concepts inhérents à ces

modèles, nous commencerons à développer des outils pour calculer le coût de mise en place des projets d'apprentissage en ligne dans chaque Centre, une boîte à outils sur la méthode de mettre en place un business modèle pour chaque Centre et un business modèle pour l'ensemble du projet. Le processus de développement de modèles durables comprend des phases de mise en œuvre, d'évaluation, de capitalisation, d'adaptation et de conseil.

Merlin Kull note que « Lors de la réunion de lancement, et lorsque le Frankfurt School a échangé des idées avec chaque Centre d'Excellence via le zoom, l'expression « indemnisation/topping-up » a été utilisée. Cependant, nous préférons décrire ce budget comme des incitations financières supplémentaires pour le lancement des activités DIGI-FACE dans les Centres. »

Ces budgets, à savoir 12 500 EUR (2020), 43 200 EUR (2021) et 43 200 EUR (2022), sont des incitations financières pour le

développement et la diffusion de contenus pouvant être inclus sur la plateforme DIGI-FACE. Ces activités sont étroitement liées au plan de durabilité émergent du projet car elles permettent d'identifier des activités concrètes à moyen et long terme qui contribueront à des produits coopératifs qui resteront bien au-delà de la période de financement du DAAD.



Nilly Chingate
bien au-delà de la période de financement du DAAD.

Nouveaux membres de l'équipe DIGI-FACE

Nous sommes très heureux de vous informer que deux nouveaux membres de l'équipe DIGI-FACE nous ont rejoints le 1^{er} Septembre.

SONJA EBBING Université d'Oldenburg



Sonja a fait son Master en éducation à l'Université de Münster, en Allemagne, avec une spécialisation en sciences sociales, en langue et en littérature allemandes. Elle a participé à divers projets internationaux et activités d'échange, mais n'est jamais allée en Afrique ! Lorsqu'elle a vu l'annonce pour le poste de DIGI-FACE à Oldenburg, elle a tout de suite su que c'était

exactement ce qu'elle voulait faire dans les années à venir. Grâce à son expérience dans le domaine de l'éducation, des formats d'enseignement numériques et de la pédagogie, Sonja soutiendra le développement du module DIGI-FACE et les activités de formation. Elle espère qu'il sera bientôt possible de voyager à nouveau afin qu'elle puisse rencontrer les partenaires de DIGI-FACE en personne ! **Contact: sonja.ebbing@uol.de**

ELISA ADAMS Université de Kehl



Elisa a étudié les sciences politiques et la communication interculturelle. Elle connaît déjà le programme African Excellence puisqu'elle a effectué un stage de six mois au Centre d'Excellence de Gouvernance Locale (CEGLA) de l'Université de Kehl et de son institution partenaire CESAG à Dakar. Elle soutient le projet DIGI-FACE depuis son lancement.

Elisa est responsable de la gestion financière et administrative du projet DIGI-FACE à l'Université de Kehl.

Elisa a déclaré : « Je suis impatiente d'entrer en contact avec tous les participants et partenaires du programme African Excellence et je suis très motivée pour soutenir les processus de digitalisation du réseau. » **Contact: adams@hs-kehl.de**

Explorer l'environnement online

Elmien Waring



Elmien Waring

La nécessité de tenir notre promesse d'introduire notre système de gestion de l'apprentissage en ligne est devenue évidente après la réunion de lancement de DIGI-FACE à Port Elizabeth. Alors que les pays commençaient à se fermer et que les voyages étaient suspendus, Elmien Waring est venue à la rescousse en créant en urgence son cours « Exploring the Online Learning Environment ».

Elle a proposé ce qui était à l'origine un programme d'enseignement à distance d'urgence via Zoom à deux groupes de Centres d'Excellence, à savoir les groupes d'Afrique de l'Est et d'Afrique du Sud et l'Afrique de l'Ouest (anglophone). Le cours divisé en six unités, qui visait à couvrir les bases de l'utilisation de Moodle, a exploré la connexion, l'établissement de profils, la création d'activités, l'utilisation de présentations interactives, les évaluations (quiz et devoirs) et l'utilisation de la vidéo. Johan van Niekerk et Mike Swanepoel ont apporté une aide précieuse en approfondissant certaines fonctionnalités du système.

Alexandre Martinez, un expert en formation numérique, a adapté et reproduit le cours en français pour les

Centres francophones (avec le soutien du Prof. Ewald Eisenberg et de Merlin). Ces Centres ont été divisés en deux groupes, Niamey avec Bamako (tous les deux CEGLA) et Dakar (CEGLA) avec Niamey (WAC-SRT) et Kinshasa (CCAM). Cinq sessions de formation ont été proposées par groupe.

M. Merlin a déclaré : « Ces sessions ont permis aux participants de vivre des expériences enrichissantes grâce à la simulation de matériel de cours numérique. Ils ont créé de courtes vidéos et testé les nombreuses boîtes à outils disponibles ». Il a ajouté : « Ce premier cours d'introduction a été un point de départ important pour la digitalisation des centres et a permis au CEGLA de reproduire la structure de Moodle en prévision du développement et de l'adaptation de leurs propres besoins en matière de programmes d'études dans un format numérique. »

Un aspect important de la formation était que les participants puissent faire l'expérience de l'apprentissage en ligne à la fois en tant qu'étudiant et en tant que enseignant. Un site de cours pratique a été mis à leur disposition et les participants ont été chargés de créer eux-mêmes le matériel de cours. Les commentaires des participants dans les messages du forum ont été très positifs.

Sur la base de ces réactions positives, d'autres offres de cours ont été faites.

Professeur John Chang'ach et Dr Susan Kurgat, respectivement chef et coordinatrice du projet CERM-ESA, ont franchi une étape supplémentaire et sont devenus les premiers « multiplicateurs » de DIGI-FACE en présentant le cours à 19 de leurs pairs de la School of Education de l'Université Moi, au Kenya. Voir l'article de Susan Kurgat intitulé « LES MULTIPLICATEURS NUMÉRIQUES DE L'ÉDUCATION EN LIGNE À L'UNIVERSITÉ MOI ».

COMMENTAIRES DES PARTICIPANTS

« J'ai utilisé notre MUSOMI (Moi University System of Managing Instruction) mais sur un champs limité. Cette plateforme me redonne maintenant de l'énergie et je vais certainement prendre la route en courant.

Merci de m'avoir donné cette opportunité ! »

« Cette plateforme va revitaliser notre énergie pendant cette période difficile pour atteindre nos collègues et nos étudiants. Bravo à DIGI-FACE et à son équipe dévouée. »

« En attendant la formation du 11 mai, le cours d'introduction était fantastique. »

« Je me sens encouragé à améliorer mes connaissances sur l'enseignement en ligne. En effet, DIGI-FACE me donne l'occasion d'élargir mes compétences en matière d'enseignement en ligne à l'aide de gadgets électroniques, de smartphones et d'ordinateurs. En fait, il me sera utile d'en savoir plus sur les réunions zoom. Je me réjouis de m'engager davantage dans ce cours. »

« La plate-forme est facile à parcourir. Il existe de nombreuses options pour télécharger des documents dans le Moodle. Je suis très impatient d'apprendre les autres parties. Félicitations à toute l'équipe de DIGI-FACE. »

« La plate-forme est très interactive et utile pour l'enseignement et l'apprentissage ».

LES MULTIPLICATEURS NUMÉRIQUES DE L'ÉDUCATION EN LIGNE À L'UNIVERSITÉ MOI

Susan Kurgat

Après avoir suivi le cours « Explorer l'environnement online » proposé par nos collègues de l'Université Nelson Mandela, nous avons eu le privilège de reproduire le cours avec 19 membres du personnel académique qui enseignent et supervisent nos boursiers CERM-ESA à la School of Education de l'Université Moi. 17 des 19 professeurs sont restés jusqu'à la fin du cours. Les deux qui ont abandonné pour des raisons personnelles ont choisi de rejoindre notre deuxième groupe, qui aura lieu à un moment où ils pourront suivre le cours sans interruption.

Dans les premiers temps, nous avons dû relever une multitude de défis. Nous avons dû apprendre à enseigner à des professeurs qui ont des connaissances approfondies dans leur domaine d'étude, mais qui se délectent encore des méthodes traditionnelles d'éducation. Parmi les autres défis, il y avait des choses inattendues comme le fait de faire en sorte que tout le monde se connecte à la plateforme, le temps nécessaire pour familiariser les « immigrants numériques » avec la présentation et les fonctions du LMS et, de manière générale, faire en sorte que tout le monde communique en ligne. Il a fallu deux sessions

Zoom d'une heure pour que tout le monde soit sur la même page avant que nous puissions nous plonger dans le cours lui-même.

En dépit, ou peut-être à cause, des multiples défis posés par la pandémie COVID-19, beaucoup de conférenciers sont sortis de leur zone de confort et ont adopté la plateforme en ligne DIGI-FACE avec beaucoup plus de vigueur et d'enthousiasme que nous ne l'avions prévu. De nombreux conférenciers se sont engagés avec nous à diverses occasions dans les « sessions de rattrapage » que nous avons proposées en dehors des heures officielles réservées à la formation en ligne.

Notre expert technique dans l'équipe, Ray Sawe, avait ceci à dire

« J'ai facilité et offert mes conseils à une enseignante qui se débattait avec la façon de supprimer et d'ajouter sur la plateforme des contenus que ses propres étudiants trouveraient utiles. Au cours de nombreuses conversations par téléphone et en ligne, j'ai pris la liberté de la guider de manière conviviale sur la manière de surmonter les goulets d'étranglement qui l'empêchaient de s'épanouir personnellement avec le programme. »

En conclusion, notre mandat s'est avéré plus important que prévu, mais la valeur que nous avons créée a largement dépassé les problèmes que nous avons rencontrés lors de la conduite de la tutelle. C'est un voyage que nous avons eu l'honneur d'entreprendre avec l'équipe et nous sommes impatients de faire de l'éducation en ligne le prochain saut dans l'avenir. Nous devons beaucoup de gratitude à la direction du projet DIGI-FACE et à nos formateurs initiaux, Elmién, Johan et Mike.

Bravo à nous tous qui touchons et transformons des vies grâce à l'éducation.



Susan Kurgat, Ray Sawe et John Chang'ach



Les cours de moodle

Membres

Outil de gestion de projet

Un mot du sage

Lance Scheepers, de l'Institut pour le développement social de l'Université du Western-Cape, est un vétéran de l'apprentissage en ligne. Il utilise le système de gestion de l'apprentissage de son institution depuis huit ans. Après avoir été initié à la plateforme DIGI-FACE Moodle, il a déclaré ce qui suit.

« La plateforme DIGI-FACE est beaucoup plus ouverte et pourtant plus simple que celle à laquelle je suis habitué. Elle est conviviale et très puissante. »

Il a déclaré qu'il apprécie les fonctionnalités supplémentaires telles que la condition préalable selon laquelle les étudiants doivent terminer une section avant de pouvoir passer au niveau suivant et les options flexibles disponibles lors de la mise en place des évaluations.

Lance a ajouté qu'il apprécie tous les plugins et le fait que le système s'intègre facilement avec Zoom, G-suite et Office365. Un autre facteur qu'il apprécie est que le système DIGI-FACE ne dépend pas du codage et qu'il n'y a donc pas de temps d'arrêt concomitant à chaque fois qu'il y a un problème.



Lance Scheepers

Questions et réponses

Depuis la réunion de lancement à Port Elizabeth en mars de cette année, un certain nombre de questions ont été posées au sujet de la DIGI-FACE. Nous avons répondu à quatre des questions les plus intéressantes et les plus difficiles ci-dessous.

Dans quelle mesure mes matériels et ma propriété intellectuelle sont-ils sûrs si je mets en place un cours sur la plateforme Moodle de DIGI-FACE ?

La première est "comment les institutions et les individus vont-ils conserver leurs brevets et leurs droits d'auteur sur les matériels et les ressources une fois qu'ils ont été chargés sur la plateforme ? La source de cette question est la conviction que les matériaux et les ressources seront librement accessibles à toutes les institutions de DIGI-FACE.

La réponse est que votre contenu et vos ressources sont parfaitement sûrs (ou au moins aussi sûrs qu'ils le sont lorsque vous faites un enseignement normal en classe). Tout cours sur la plateforme d'apprentissage DIGI-FACE peut être rendu visible à la demande du propriétaire, mais personne ne peut y accéder sans sa permission. La description suivante illustre comment le processus de développement assure une telle sécurité.

- Un utilisateur universitaire (enseignant) souhaite présenter un cours en ligne sur la plateforme DIGI-FACE.
- Il ou elle contacte l'administrateur Moodle de DIGI-FACE et demande un modèle de cours vierge.
- Un modèle est alors ouvert et seuls l'enseignant et l'administrateur peuvent voir le cours vide.
- L'enseignant remplit son cours.
- L'enseignant identifie les participants à son cours et les inscrit au cours. Seuls l'enseignant et les étudiants qui ont été inscrits peuvent entrer et voir le contenu du cours.
- L'enseignant ouvre le cours pour ses étudiants à une certaine date et le ferme à une autre date choisie.
- Une fois le cours terminé, l'enseignant désinscrit les étudiants et ceux-ci ne peuvent plus y entrer.

Comme vous pouvez le constater, aucun autre centre ou personne ne peut accéder à votre matériel ou à votre programme d'enseignement à moins que vous ne le souhaitiez. Vous pouvez inscrire qui vous voulez pour voir votre cours et vous pouvez le désinscrire quand vous le souhaitez. Le pouvoir reste avec vous. Votre travail est votre propriété intellectuelle et le matériel appartient à l'endroit d'où il provient, conformément au règlement de votre établissement.

Un point faible est que, comme dans toute situation normale d'enseignement en classe, une fois que vos étudiants ont reçu le matériel, vous ne pouvez pas contrôler ce qu'ils en font. En outre, votre matériel est sûr : en créant un cours, vous ne le mettez à la disposition de personne d'autre (sauf si vous le souhaitez).

Puis-je retirer mon cours de la plateforme DIGI-FACE et le mettre sur le serveur de mon université ?

Oui, vous pouvez, mais seulement vos propres cours, et non ceux de quelqu'un d'autre.

Où puis-je conserver mes vidéos ?

Pour l'instant, vos vidéos peuvent être stockées en toute sécurité sur le serveur Moodle de DIGI-FACE à Port Elizabeth, en Afrique du Sud. Cependant, en raison de la taille des vidéos et des prévisions de croissance de l'utilisation du multimédia, une possibilité est de s'inscrire à des services d'hébergement de vidéos en ligne et de streaming. Dans ce cas, vous pouvez télécharger vos vidéos sur cette plateforme en ligne et n'intégrer qu'un lien vers cette vidéo dans le cours Moodle. L'avantage est que le serveur de streaming se chargera de la compression du flux vidéo vers l'appareil correspondante et fournira le meilleur flux en fonction de la vitesse de connexion d'utilisateur. Nous vous ferons savoir quand et si des changements de fournisseur en ligne interviennent.

Quand allons-nous recevoir notre équipement et être formés à son utilisation ?

La seule réponse que nous ayons pour l'instant est "Qui sait ? Peut-être que lorsque vous aurez reçu ce bulletin d'information, les restrictions COVID-19 auront changé et que nous aurons un plan.

The Digital Initiative for African Centres of Excellence (DIGI-FACE) comprend tous les centres d'excellence Afro-Allemands financés par le DAAD

www.african-excellence.de



DAAD

Deutscher Akademischer Austauschdienst (DAAD) with support of the Federal Foreign Office (AA)



Contacts: Merlin Kull kull@hs-kehl.de and Paul Webb paul.webb@mandela.ac.za

Mise en page et conception: Elmien Waring